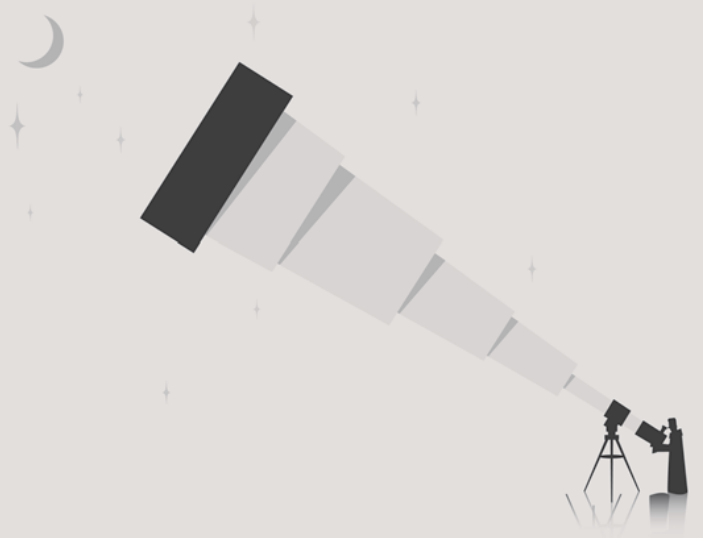
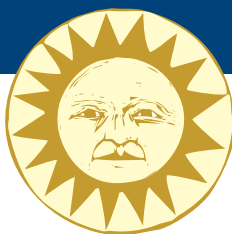


RESUMEN  
Y  
CONCLUSIONES

## Capítulo 7







La declaración de 2009 como Año Internacional de la Astronomía (AIA-IYA2009) fue una iniciativa que partió de Italia, país natal de Galileo. En su Asamblea General de 2003 en Sydney (Australia), la Unión Astronómica Internacional (IAU) aprobó por unanimidad la iniciativa. En 2005 se conseguía el respaldo de la UNESCO y el 20 de diciembre de 2007 la Asamblea General de las Naciones Unidas proclamaba 2009 Año Internacional de la Astronomía.

En España, el AIA-IYA2009 ha sido fruto de la colaboración de todas las instituciones relacionadas con la Astronomía bajo la coordinación general de la Comisión Nacional de Astronomía (CNA). Entre las instituciones implicadas están el MICINN, el CSIC, la SEA y la FECyT.

El AIA-IYA2009 ha sido un éxito en España. Con motivo de esta celebración, a lo largo de 2009 se han organizado en nuestro país más de 3.100 actividades de divulgación de la Astronomía y casi todos los meses ha habido al menos entre 200 y 400 actividades en marcha, superando las 300 en marzo, abril, mayo, octubre y noviembre. Sin olvidar los 22 grandes proyectos de ámbito nacional e internacional descritos brevemente en el Capítulo 6. El AIA-IYA2009 ha aparecido más de 1.700 veces en prensa digital española en castellano.

Al menos unas 1.600 entidades han organizado alguna actividad enmarcada en el AIA-IYA2009 a lo largo de 2009. La naturaleza de estas entidades ha sido muy variada: agrupaciones de astrónomos amateur, museos de ciencia, planetarios, centros de investigación, universidades, observatorios astronómicos, centros escolares, asociaciones culturales, bibliotecas, ayuntamientos, fundaciones, etc.

La movilización sin precedentes a la que ha dado lugar el AIA-IYA2009 y la gran diversidad de iniciativas que ha promovido demuestran la capacidad enorme de la Astronomía para estimular la creatividad y la innovación en la divulgación científica, así como para generar y fortalecer colaboraciones entre gran número de entidades, a menudo de naturaleza muy diversa. Esto se debe a diversos factores, entre ellos, el hecho de que la Astronomía está ligada a numerosas disciplinas científicas (Química, Biología, Geología, etc.) y a que está presente en las manifestaciones culturales de todas las épocas y lugares (música, pintura, literatura, etc.).

Gracias a ello, el AIA-IYA2009 ha llegado no sólo donde esperábamos que lo hiciera (es decir, aquellos organismos relacionados con la divulgación y/o la investigación astronómicas), sino también a lugares y celebraciones sin ninguna relación con la Astronomía (véase Apéndice II), muchos de ellos emblemáticos de la cultura y la historia de nuestro país (véase Apéndice III). Así, han organizado y/o acogido actividades

enmarcadas en el AIA-IYA2009 el edificio del Senado, el Museo Guggenheim de Bilbao, el Museo Arqueológico Nacional, los Alcázares de Sevilla, Segovia y Toledo, el Congreso de los Diputados, el Palacio de Carlos V de Granada, yacimientos arqueológicos de Gran Canaria, la Residencia de Estudiantes del CSIC y muchos más.

Celebraciones como el Festival Internacional de Música Presjovem (Córdoba), las “Noches en los Jardines del Alcázar” (Sevilla), la “Noche en Blanco” (Madrid), la Feria del Libro 2009 (Madrid), el Festival Internacional de Música de La Mancha, etc., también se han hecho eco de esta celebración, al incluir en sus programas actividades relacionadas con la Astronomía.

El AIA-IYA2009 ha dejado multitud de recursos para la divulgación, difusión y educación de la Astronomía, muchos de los cuales quedan recopilados y accesibles de manera gratuita en el portal [www.astronomia2009.es](http://www.astronomia2009.es): documentales, entrevistas, artículos, material escolar, programas de TV, podcasts de radio, juegos, pósters, descargas para salvapantallas, móviles, etc., quedan como legado.

El éxito que el AIA-IYA2009 ha tenido en España no hubiera sido posible sin la implicación de las instituciones y la participación de miles de personas que han trabajado en la mayoría de los casos de manera desinteresada. Los museos de ciencias y planetarios han acercado el AIA-IYA2009 a varios millones de personas durante 2009. Cientos de astrónomos profesionales han llevado a la sociedad los resultados de la investigación astronómica que se hace en el resto del mundo y, de manera especial, en España. Profesores de cientos de centros escolares han aprovechado también la conmemoración para organizar actividades muy variadas en el ámbito de la educación relacionadas con la Astronomía. Merecen una mención muy especial los astrónomos amateur por su importantísima labor en el AIA-IYA2009. No existe otra rama de la ciencia con un colectivo no profesional tan productivo para la divulgación científica y que cada vez aporta más a la investigación.

Gracias a ello, durante 2009 hemos conseguido llevar a la sociedad una rama de la ciencia que ha inspirado al ser humano en culturas de todas las épocas y lugares, desde sus orígenes hace miles de años hasta el día de hoy, en que la revolución tecnológica nos permite vivir una época dorada para la Astronomía.

Reconociendo la importancia y la necesidad de dar continuidad a los principales logros del AIA-IYA2009 y de mantener parte de la estructura, iniciativas y colaboraciones puestas en marcha con motivo de esta conmemoración, la Comisión Nacional de Astronomía decidió en su reunión del 3 de febrero de 2010 crear la Red Española para la Divulgación de la Astronomía, que mantendrá el espíritu y los principales objetivos del Año Internacional de la Astronomía.

